

## ROELAND TWEELINCKX DUPLICATES



### OPENING

THU. 9.06.2016, 6PM to 9PM  
in presence of the artist

### EXHIBITION

10.06.2016 to 23.07.2016

De Feizi Gallery heeft het genoegen u uit te aanwezig voor de tentoonstelling van **Roeland Tweelinckx**.

Tentoonstelling van 10 juni tot 23 juli 2016

Vernissage op 9 juni 2016 van 18u tot 21u in aanwezigheid van de kunstenaar

### **OVER DE TENTOONSTELLING**

« **Roeland Tweelinckx**, voortbouwend op de traditie van de conceptuele kunst, speelt met de perceptie en de manier waarop de toeschouwer objecten in een bepaalde ruimte begrijpt. De kunstenaar creëert absurde ruimtelijke configuraties met alledaagse huishoudelijke voorwerpen en architectonische elementen. Hij vervormt deze objecten, en plaatst ze dan terug waar men ze gewoonlijk zou verwachten, of andersom – hij verplaatst de voorwerpen in hun oorspronkelijke vorm om ze op de meest onverwachte locaties te installeren. Door de aard en de context van zijn objecten te wijzigen, daagt de kunstenaar de toeschouwer uit om de situatie opnieuw te bezien. Eens ze opgemerkt worden – nu eens als een onlogische nuchterheid, dan weer als hilarische onzin – nemen **Tweelinckx'** humoristische interventies de gehele ruimte over, ongeacht hoe minimalistisch of onzichtbaar zij ook bedoeld zijn.

In zijn tentoonstelling 'Duplicates', voegt de kunstenaar een nieuwe laag aan zijn kenmerkende artistieke taal toe: niet alleen hervormt en misplaatst hij zijn objecten, maar hij verdubbelt ze ook, en creëert op die manier een nieuwe visuele en perceptuele uitdaging. De verdubbelde (of overlappende) werken roepen vragen op rond dualiteit en vermenigvuldiging, maar ook over originaliteit en reproductie. De kunstenaar vertrekt vanuit het idee van het 'dubbel', en onderzoekt er de letterlijke en figuurlijke betekenis van. Hij stelt daarbij vragen als 'wat is een dubbel en wat is een duplicaat?'; 'wat is een kopie?'; 'heeft een kopie zijn origineel nodig om zichzelf te toetsen?'; 'wat is een kopie in de kunst?', 'is een kunstwerk uniek en wat betekent "uniek" in dit geval?', 'verliest een kunstwerk zijn geloofwaardigheid eens het vermenigvuldigd wordt?'

De kunstenaar creëert een semantische achtbaan van gedachten en vragen rond het idee van het 'dubbel', en stelt uiteindelijk dat een kunstwerk altijd een kopie is van de gedachten van de kunstenaar en als zodanig al een duplicaat. Deze conclusie wordt gepresenteerd doorheen een speels en humoristisch tentoonstellingsdecor, waarin **Tweelinckx'** kunstwerken elkaar overlappen of zich met elkaar verweven, naast/met elkaar bestaan, volledig van elkaar gescheiden zijn maar toch identiek zijn of samengebracht zijn maar toch totaal verschillend zijn, waardoor de toeschouwer nog maar eens greep verliest over zijn/haar perceptie en begrip.»

Maja Lozic, curator



## OVER DE KUNSTENAAR

Geboren in 1970 te Duffel.

Woont en werkt in Kontich, België.

## EDUCATION

MA in Art Research Sint Lucas Antwerp & University Antwerp, Belgium

MA in Fine Arts KASKA (Artesis), Antwerp, Belgium

## SOLO SHOW'S (SELECTED)

### 2016

*DUPLICATES*, Feizi Gallery, Brussels, Belgium

*NOTHING BUT GOOD INTENTIONS* CC Merksem, Belgium

### 2015

*The Dialectics Of Paper (Woot)* Antwerp, Belgium

*SECONDRoom* Gent, Gent, Belgium

*Roeland Tweelinckx*, Base Alpha Gallery, Antwerp, Belgium

*The lost art of keeping a secret*, Galerie De Ziener, Asse, Belgium

### 2014

*Domestic*, BRDG, Antwerp, Belgium

*GMSAV*, LOMAK, Tessenderlo, Belgium

### 2013

*Borders and Perception*, Roman Road Brussels, Brussels, Belgium

*Project*, Permanent intervention's in, Ljubljana, Slovenia at :

The Museum of Contemporary Art Metelkova (+ MSUM),  
The Museum of Modern Art (MG), City Art Museum,  
Tobacna 001 Museum, MGLC Museum, Galerija Škuc,  
Galerija Photon, p74 gallery

### 2012

*REGISTRATION*, *HESITATION*, ruimte Morguen, Antwerp, Belgium

## GROUP SHOW'S (SELECTED)

### 2016

*KUNSTENFESTIVAL WATOU*, Watou, Belgium

*GROUP SHOW True Story*, In de Ruimte, Gent, Belgium

*Whatever you do, don't tell anyone* Galerie Van der Berge, Goes, Nederland

*ARTISTS FOR RINGLAND*, Veilinghuis Bernaerts, Antwerp, Belgium

*ARTIST TRADING CARD (ATC)*, Galerie Martin van Blerk, Antwerp, Belgium

*YIA ART FAIR #6*, Feizi Gallery, Louise 186, Brussels, Belgium

*TWINTIG*, Vorkamer, Lier, Belgium

*AROUND THE CORNER \_ CC Zwaneberg.be \_ Heist-op-den-Berg*, Belgium

### 2015

*Artenova 2015*, Mechelen, Belgium

*IN ONE WAY OR ANOTHER*, Plataforma Revólver, Lisbon, Portugal

*PRINT ART FAIR 2015*, Frans Masereel Centrum, Kasterlee, Belgium

### 2014

*Concentration(s)*, at Nicolas Tourte, Roubaix, France

*POPPOSITIONS*, Brussels, Belgium

*(B)elgium*, @ POP-UP, Osijek, Croatia.

### 2013

*Dublin Doubles*, VOORKAMER | kunstenaarsinitiatief, Dublin, Ireland

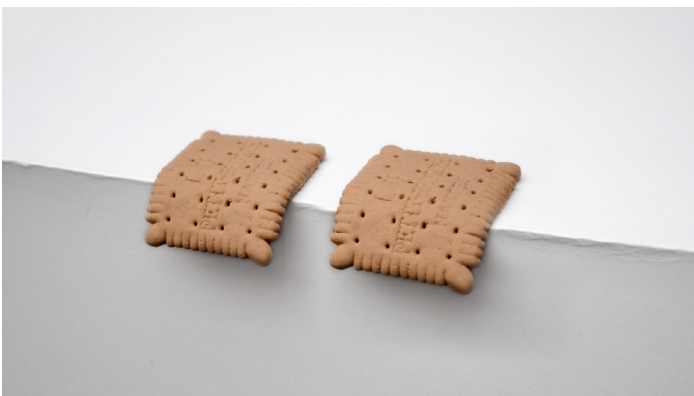
*PRINT ART FAIR*, Frans Masereel Centrum, Kasterlee, Belgium

### 2012

*Over de Schutting*, Oranjeboomstraat, Breda, Netherlands

### 2011

*Contextual Impressions*, Domein Le Paige, Herentals, Belgium





## OVER DE GALERIJ

Na Shanghai, opende Feizi 3 jaar geleden een galerie in Brussel. Haar missie is het promoten van opkomende producties, in alle artistieke media, die een beeld vormen van het hedendaagse wereldwijde kunstlandschap.

Van Parijs tot Peking, van Londen tot Athene – al meer dan 10 jaar bezoekt Irene Laub, directeur en oprichter van FEIZI Gallery, studio's, kunstcentra en kunstacademies om persoonlijk alle kunstwerken die in de galerie tentoongesteld worden te selecteren. Het doel is om via een dynamische scenografie en gecureerde projecten de ambitie van de kunstenaars en de baanbrekendheid van hun werk tot uitdrukking te brengen.

Een gevarieerd platform waarop zowel sculpturen en installaties, video en performances worden gepresenteerd en het werk van jonge schilders en fotografen wordt gepromoot.

### Binnenkort :

03.09.2016 - Garden party 16 / Museum Dhondt-Dhaenens

08.09.2016 > 11.09.2016 - Brussels Gallery Weekend

09.09.2016 - TATIANA WOLSKA & Guest JÉRÔME ROBBE

### Contact :

Feizi Gallery //

Directeur : Irene Laub, [irenelaub@gallery-feizi.com](mailto:irenelaub@gallery-feizi.com)

8 b rue de l'Abbaye - 1050 Bruxelles – Belgique

[www.gallery-feizi.com](http://www.gallery-feizi.com) +32 2 647 55 16

[contact@gallery-feizi.com](mailto:contact@gallery-feizi.com)

Directie assistente : Célia Buosi, [celia@gallery-feizi.com](mailto:celia@gallery-feizi.com)

Volg ons :



### Kredieten :

p1/Roeland Tweelinckx, I used to be single, D-Print, 2016, 3/3 (3+2)

p2/Roeland Tweelinckx, Fire Hose Cabinet (intervention), variable sizes, 2016

p3/Roeland Tweelinckx, There were more of us

p4/Hoog : Roeland Tweelinckx, Two thirds / Fot onderaan : Galerij, Jonathan Sullam Tentoonstelling ©Mikael Falke